



ग्म-स्रीम ओर मोत का हैगामा

●लेखकः-बिमखः चटर्जीः

विभाकन दिसीय करम इटिसाँद कहाय (थ्रिश्स कॉमिको आर्ट)

एक रात क्रिक्या का अणवान उर्क फोमांच नागक एक विचित्र इसान में राम-रेडींस को रीकेंग किया कि वह पिन्तुरुवात के इस्विक्यान नेजाणिक प्रोफेतार भारकर का उपानुरण करके में जानेगा।

राम ने चीफ मुखर्जी के साथ मिसकर प्रोफेसर भारकर की सुरक्षा की व्यापक



यही नहीं, प्रोफेसर भास्कर ने भी सबक्र जान-सुनकर अपनी सुरक्षा का कुछ विशेष प्रबन्ध किर







जोगावनो और उसके जावियों का इन्हें कहा कि प्रेस्त के स्थान का प्रेस्त कर के के कि अपने कि अप





















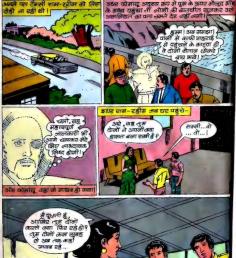
और इससे पहले कि चक्र उन दोनों की गरदन शह से जदा कर देता-। कृद जाओ आहवर्ष की बात थीं कि चक्र सहसाही पानी की सतह के निकट पहुंचकर ठीक कहते हो। तनी ऊंचाई से कूवने बाद जरूर उनका हार्ट सर, उन दोनों अइकों के तो बचने की अब कोई उन्हींद नहीं दिल्वाई देती फैल हो गरा

मनोज कॉमिक्स

एस-सीम और मीन का बंगामा ... श्रीकन सोचने सर, वह दे सिए वात्मी बाल तो यह है कि चक्र अस चूनता हुआ ऊपर आ रहा है। हां. शायत चक वाली की सतह यह वह वायस और यकायक स्थिए कैसे हो बना रहा है। उसका घुमना भी बंद हो गंगा है। जब चंक ऊपर <mark>उनक उनके उनह रो</mark> लेकिन चंक पर इस बार भी कोई प्रभाव नहीं पड़ा और **बोकर गुजरा**— सर, क्या कोई जरूरत उस चक्र का रहस्य महीं। इस उसकी जानने के मिए उसक गति को चार नार्ड वा सकेंगे। ब तक बहुं काफी भीड़ भी एकत्रित हो चुकी शी रामसिंहु , तुम वायरलेस हैं द्वारा है डक्वार्टर से संवर्क करों और इस घटना से सूचित करों, लाकि उस अडकों की भाशों की जल्द-से-जल्द त्योज हो सके।



















प्येट जैसे ही टेबल पर आकर नगीं, कोसांच की आवाज आनी बंद हो गड़ी। मस्सी ! आयमे ज्ञास बेटे। आखिर अखबारों में फोमांच के बारे में पढ़ा होगा यह सब क्या चक्कर है? बहु अवस्थ आवाज किसकी थी और वह त्रसारे वाण क्यों क्षेत्रा चाहता है १ नव राम में कुछ भी छियारे बिमा राधादेवी को सबक्छ सर्च- सच बता दिया। सबक्ध सुनकर राधादेवी बरी तरह यवस उठीं। त्म चिन्ता सत करो सम्मी। वह इसारा हे भगवाता। अब कुछ भी नहीं बिजान यायेगा। क्या होगा १ उस शैतात बस , तसह हमें कंछ दिन ने तो त्रमहें चौबीसद्यावटे घर से बाहर रहने की की मोहत्यत दी है। उसके इजाजत देनी होगी। बाद बहु तुम्हारे प्राप र्व लेगा। महीं- सहीं इत हम बाहर हात्यातों में में तस्हें रहकर ही बच घर से बाहर रहन की सकते हैं सस्ती। घर इजाजत हरगिज नहीं दे में तो वह कालियुग सकती। तुम्हारे प्राण का भगवान कभी अपने में हैं। भी आ सकताहै।

28

एन-खीम और मौत का हंगामा









गधावेवी से बिदा क्रेकर राम-रहीम ने ्रमाक्षम आहे छाटे पष्टचात् वोनौ प्रोफेसर भारकर बंगले से बाहर निकलकर एक टेक्सी के साथ उनके हाइंग्रह्म में बैठे थे। वकडी और वोफेसर शास्कर की कोठी की ओए चल यह। बेटे, तमने जो वह त बात बताई उसे सुनकर रीक है अंका ो सब्बे फोमांच के हरावे अन अच्छे नहीं भगते। अन्यम हुआ जो त्वस सेरे शह नहीं कि हम और आ गरो १ आप राह्य वर्ष ोकिन यहाँ फोमांच के यास ऐसे आने से वूर्व उसे दस साधन हैं कि वह हमें दंदता बार सोचना अवश्य हुआ यहां भी वहुंच जायेगा यहेगा। क्यों कि कल रात उसे वराज्य का मंह देखना यहा eIT... अंकल्म, आच एक वही. बात अल रहे हैं। अब उसे गति उसके वास अदृश्य आयकी शक्ति का यता सक चुका है। इसलिए बहु और भी इस समरा वह हमार तैयारियों के साथ गहां आसकता है और सुझे विश्वास है कि इस बार बह्र पूरी तरह सावधार्नी श्री बहलेगा।

मनोज क्यांमिक्स



मनोज कॅामिक्न

















- क्या राम-रक्षिम प्रोकेसर भारकर के घर में ख़ुरक्षित रह सके ^१
- क्या फोमांच्यू राम-रहीन को मौत के घाट उतारने में सफल हो सका १
- राम-रहीम के सूक्ट सूटोंने क्या चमत्कार विखाने १
- राम रहीस ने फोमांचू के इस बार कैसा सबक सिखारा ?
 इन सब प्रश्नों के उत्तर जानने के लिए यहें :-

